



Jeudi 24 mai : l'Empire des Roses au Louvre-Lens

**Vauban Loisirs Animation Culture - 199 rue Colbert - 59000 LILLE
Centre Vauban - Entrée Douai - 4^{ème} étage**

Locaux ouverts du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h

**tél :
03 20 57 27 20**

**site internet :
<http://vlanlille.free.fr>**

**email :
vaubanloisirs@hotmail.com**

AGENDA

MAI

Dimanche 6 Thuin (près de Charleroi) (p. 6)

Lundi 7 Gustave Courbet (p. 4)

Mardi 15 Rencontre lecture : « Villa Taylor »
de Michel Canési et Jamil
Rahmani (p. 4)

Jeudi 24 Le Louvre-Lens : « L'Empire des
Roses » (p. 7)

Dimanche 27 Repas au Centre Social (p. 7)

JUIN

Lundi 4 Edouard Manet (p. 4)

Dimanche 10 Parfondeval (en Thiérache) (p.
7-8)

Mardi 12 Rencontre lecture : « Ma Zad » de
Jean Bernard Pouy (p. 5)

Vendredi 15 La spoliation des œuvres d'art
sous le III^{ème} Reich (p. 5)

Lundi 25 L'influence de la Réforme sur les
Arts (p. 5)

JUILLET

Dimanche 8 Crépy en Valois et la vallée de
l'Automne (p. 8)

LES CHÈQUES VACANCES

En raison des frais d'envoi et des commissions retenues par l'A.N.C.V, les chèques vacances ne sont plus acceptés à partir du mois de mars 2018.

Merci de votre compréhension.

LE MAH-JONG

Martine Coeurnelle vous invite à découvrir ce jeu d'origine chinoise passionnant, vieux de plusieurs siècles, associant tactique, calcul et psychologie.

Talon réponse en fin de programme

LE BRIDGE

Le bridge est un jeu de cartes, de type jeu de levées. Il se pratique avec un jeu de 52 cartes, opposant deux équipes composées de deux partenaires. Rejoignez-nous !

Talon réponse en fin de programme

**Nos locaux sont ouverts du lundi au vendredi,
de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h**

Assemblée Générale du 4 Mars 2018

Madame COPPENS ouvre la séance, remercie tous les adhérents de leur présence et accueille les personnalités :

- Mme Magalie HERLEM, Conseillère Municipale, déléguée à la vie associative.
- M. Laurent GUYOT Adjoint au Maire et Président du Conseil de quartier Vauban Esquermes.

Monsieur GUYOT représente Mme Martine AUBRY, Maire de Lille, excuse Mme STANIEC-WAVRANT, et M. KANNER absents de la région.

Monsieur GUYOT invite le Vlan à se rapprocher de l'initiative départementale de "bien vieillir pour son autonomie", qui fait toujours appel à des projets.

Monsieur GUYOT se dit satisfait de la reprise des contacts depuis novembre 2017 concernant la continuité de nos activités dans d'autres locaux moins coûteux.

Le local de la rue de Toul présente 3 modules non cloisonnés et 1 grande pièce fermée. Il n'y a pas d'isolation acoustique. La mairie s'engage à placer des cloisons hautes et organiser au mieux notre installation.

Il est proposé que certaines activités puissent être déployées dans d'autres lieux comme la maison des Associations, le Vlan n'y est pas opposé, par le passé il y avait des activités rue St Pierre St Paul.

Le souci principal concerne les Restos du Cœur présents de novembre à mars, les lundis et jeudis matin. Cette présence empêcherait le fonctionnement de nos activités les matinées concernées, pendant 5 mois, ce qui est problématique. La Mairie est occupée à leur relocalisation, plusieurs pistes existent.

Le C.C.A.S. est en discussion avec le bailleur de la rue de Toul ; nous pourrions être colocataires ou sous-locataires, dans tous les cas, la mairie doit revoir son bail avec L.M.H. Actuellement le loyer est de 14.000 € par an, il faudra définir s'il sera réglé à 50/50 avec le C.C.A.S. ou au prorata du temps d'occupation des salles.

Le Conseil d'Administration envisage de résilier le bail 199 rue Colbert fin mars, pour quitter les locaux fin septembre 2018.

Mme COPPENS reprend la parole pour rappeler les règles de bon fonctionnement de l'association, tant au niveau économique (chauffage, lumière, fenêtres), qu'au niveau comportemental : le Vlan ne doit pas être une plate-forme publicitaire pour les activités et voyages d'autres associations.

Mme DELILLE, prend la parole pour faire le bilan comptable de l'année 2017.

Le loyer, la taxe foncière réclamée par le propriétaire, les charges salariales de l'homme d'entretien, le déménagement ont grevé de façon importante notre trésorerie.

Montant du compte titres : 43.500 € ; compte courant 7.700 € ; dons fait par certains adhérents 3.460 €, vide grenier lors du déménagement 640 €. Actuellement nous avons un solde créditeur d'environ 51.000 €

M. DESMEDT communique diverses informations concernant les activités :

- à compter du 7 mars nouvelle activité de bridge niveau débutants, les initiés continuent le mercredi après-midi.
- les rendez-vous cinéma rue de Béthune, le 3ème lundi du mois : Mme RIGAUT souhaite être déchargée de cette responsabilité. Appel à candidature ouvert.
- divertissement musical, le 1er vendredi du mois, reprend prochainement.
- 2 cours d'espagnol initiés et débutants sont créés
- un cours d'informatique vient d'être mis en place 2ème et 4ème mercredi du mois, le matin
- une activité de Mahjong prévue

Les adhérents s'interrogent sur le problème de stationnement rue de Toul. Réponse est faite que le stationnement sur le Centre Vauban sera toujours possible (2 € la demi-journée ou 3 € la journée complète) et que le bus Transpole n° 18 s'arrête rue du Port à environ 200 m. et les bus n° 12 et 18 boulevard Vauban ;

M. GUYOT quitte l'assemblée, appelé à d'autres obligations.

Mme HUTTIN prend la parole concernant les voyages et les sorties d'une journée :

- le 22 mars exposition Napoléon à Arras,
- le 22 avril journée à Valenciennes (100 pièces du British Muséum),
- le 6 ou 13 mai sortie à Thuin (près de Charleroi),
- le voyage en Haute Marne du 5 au 8 Avril est maintenu,
- pour le voyage en Allemagne il manque 1 ou 2 inscriptions,
- le voyage au Cotentin est maintenu,
- le voyage en Italie est maintenu ; il nous est fait le reproche de faire un maximum de choses en un minimum de temps.

Mme COPPENS reprend la parole et invite l'Assemblée à passer aux votes

Le résultat des élections est le suivant : 195 votants (présents et pouvoirs) Mmes BECU, DEREGNAUCOURT et M. FONTANET sont réélus au Conseil d'Administration, Mme DELILLE est élue.

Vote pour la rue de Toul : 198 votants : 187 pour - 7 contre - 4 nuls.

Mme COPPENS remercie l'assemblée et invite à prendre le verre de l'amitié, offert par la Mairie de Lille.

Marie COPPENS
Présidente

LES CONFÉRENCES ET DÉBATS

LUNDI

7

MAI

Gustave Courbet

par Nicolas Féliers

Courbet est l'un des artistes les plus complexes du XIXe siècle. Dès 1848, ses toiles, opposées aux critères académiques, à l'idéalisme, aux outrances romantiques, transgressent la hiérarchie des genres.



En perturbant les frontières de l'art, il provoque le scandale chez ses contemporains mais suscite aussi l'attrait de quelques collectionneurs et le soutien de critiques comme Baudelaire.

Son art ne se réduit pas à l'épisode du réalisme pictural et contient en germe la plupart des courants modernes de la fin du siècle.

Individualiste, revendiquant son autodidactisme et son terroir, Courbet était amoureux des forces de la nature et des femmes. Il a combattu la religiosité, la mauvaise foi et le mépris des paysans et des travailleurs manuels.

A la fin de sa vie, il s'est consacré au paysage.

Rarement un peintre avait, de son vivant, essuyé autant d'insultes.

Rendez-vous à 14 h 30, 199 rue Colbert, Centre Vauban, entrée Douai, 4^{ème} étage

Participation : 7 € pour les adhérents, 10 € pour les non adhérents.

MARDI

15

MAI

Rencontre lecture

« Villa Taylor »
de Michel Canési et Jamil Rahmani

Diane, jeune executive woman au caractère bien trempé, dirige avec succès une banque d'affaires parisienne. Son ascension professionnelle fulgurante est aux antipodes de sa vie personnelle, qui se résume à un mot : désert. Un désert surgit des zones d'ombre de son enfance.

A la mort de sa grand-mère, Diane hérite de la mythique Villa Taylor de Marrakech. Une demeure qui renferme toutes les clés du passé de Diane, scrupuleusement dissimulées par son entourage.

Rendez-vous à 14 h 30, 199 rue Colbert, Centre Vauban, entrée Douai, 4^{ème} étage

LUNDI

4

JUIN

Edouard Manet

par Nicolas Féliers

Manet naît dans une famille de magistrats et diplomates. Après un échec au concours de l'école navale, il part en 1848 comme pilotin sur un navire-école vers Rio.

Rentré en France, il se consacre à la peinture. Il suit les cours des Beaux-arts pendant six ans dans l'atelier de Thomas Couture, pour lequel il gardera toujours une certaine estime, quoi qu'ayant souffert de sa méthode d'enseignement qui exigeait « idéal et impersonnalité ».

« Je peins ce que je vois, et non ce qu'il plaît aux autres de voir ». Manet revendique sa propre subjectivité et l'importance de la vision du peintre par rapport aux règles admises.

Il accorde toujours une grande valeur à l'héritage humaniste de la peinture génératrice de contenus et au travail pictural sur des thèmes de l'art ancien, ce qui le rapproche de Corot, considéré comme le représentant d'une peinture éclectique et historique.

Rendez-vous à 14 h 30, 199 rue Colbert, Centre Vauban, entrée Douai, 4^{ème} étage

Participation : 7 € pour les adhérents, 10 € pour les non adhérents.

MARDI

12
JUN

Rencontre lecture

« Ma Zad »
de Jean Bernard Pouy

Camille Destroit, responsable des achats du rayon frais à l'hyper de Cassel, est interpellé lors de l'évacuation du site de Zavenghem, occupé par des activistes. À sa sortie de garde à vue, le hangar où il stockait des objets n'est plus qu'un tas de ruines, son employeur le licencie, sa copine le quitte...

Heureusement, la jeune Claire est là qui, avec quelques compagnons de lutte, égaye le quotidien de Camille et lui redonne petit à petit l'envie de lutter contre cette famille de potentats locaux, ennemis désignés des zadistes, les Valter.

Rendez-vous à 14 h 30, 199 rue Colbert,
Centre Vauban, entrée Douai, 4^{ème} étage

VENREDI

15
JUN

La spoliation des œuvres d'art sous le troisième Reich

par Nicolas Féliers

ATTENTION CHANGEMENT D'HORAIRE : 20 H

La dépossession massive et planifiée des œuvres d'art par des agents du parti nazi sous le III^{ème} Reich, en Allemagne et à travers l'Europe, se déroule de 1933 à la fin de la Seconde guerre mondiale.

Organisée par le théoricien nazi Alfred Rosenberg, la spoliation concerne les Juifs, francs-maçons et tous autres opposants politiques mais aussi des musées et des collections privées dans tous les pays occupés par l'Allemagne.



Les nazis justifient ce pillage par le principe de préservation du patrimoine qui va de pair avec le projet de musée allemand gigantesque, le Führermuseum. Hitler souhaite le faire construire à Linz, ville qu'il considère comme la capitale de l'Empire. En fin de compte, ce projet ne verra pas le jour.

Etant donné l'heure tardive de cette conférence, merci de confirmer votre présence auprès de la permanence (03 20 57 27 20)

Rendez-vous à 20 h, 199 rue Colbert,
Centre Vauban, entrée Douai, 4^{ème} étage

Participation : 5 € pour les adhérents, 7 € pour les non adhérents

LUNDI

25
JUN

L'influence de la Réforme sur les Arts

par Grégory Vroman

1517 - 2017 : 5^{ème} centenaire des 95 thèses de Luther

Trop souvent réduite, du point de vue de l'art, à l'iconoclasme, la réforme protestante a été traversée par différents courants de pensée : l'opposition entre la rigueur calviniste et la modération luthérienne à l'égard des images en est un exemple connu, parmi d'autres.

La conférence présentera le contexte de la crise de l'image et s'intéressera aux évolutions suscitées par les réformés. De l'image de propagande à la transformation des lieux de culte, de l'iconoclasme à l'apparition des premiers musées municipaux, de la redistribution des genres au sein de la peinture, la Réforme a eu de multiples incidences. Elles ne se réduisent pas, d'ailleurs, aux seuls arts visuels et la conférence fera une incursion dans le domaine musical.

Rendez-vous à 14 h 30, 199 rue Colbert,
Centre Vauban, entrée Douai, 4^{ème} étage

Participation : 7 € pour les adhérents, 10 € pour les non adhérents.

LES SORTIES ET EXCURSIONS

Désormais, les inscriptions aux sorties d'une journée ne seront enregistrées qu'à réception du règlement. Merci de votre compréhension

NOTE IMPORTANTE

Les adhérents du V.L.AN sont avertis qu'ils ne seront pas remboursés en cas d'annulation tardive de leur participation (soit moins de 5 jours avant la date de l'excursion).

Les certificats médicaux ne sont valables que pour les séjours de plus d'une journée.

Il est impératif de s'inscrire et de régler à la permanence avant la date prévue pour la sortie.

**SI VOUS RENCONTREZ LE MOINDRE SOUCI
(RETARD, DÉSISTEMENT, ETC...)
LORS D'UN DÉPART EN EXCURSION, MERCI DE PRÉVENIR AU
06 03 02 76 34 (Mme Coppens)
ou 06 75 16 49 02 (Mme Huttin)**

DIMANCHE

6

MAI

Thuin (près de Charleroi)

Départ 8 h pl. Catinat, 8 h 05 pl. Cormontaigne

Le matin : visite panoramique de Thuin

Cette ville occupe un joli site sur les bords de la Sambre et s'étage sur plusieurs plateaux et sur plusieurs vallées. Son beffroi figure au patrimoine mondial de l'UNESCO.



Visite guidée de la distillerie de Biercée

Depuis 1946, la Distillerie de Biercée distille dans la plus pure tradition eaux de vie et liqueurs de haute qualité dont les célèbres Eau de Villée, Noir d'Ivoire et Poire Williams.

Une dégustation clôturera cette visite.

Déjeuner à la distillerie

L'après-midi : visite du château du Fosteau

Cette imposante maison forte du XIVe siècle est encore hérissée de quatre tours. Les occupants successifs développèrent les bâtiments d'habitation autour du donjon central. C'est dans ce bâtiment que se trouve l'une des plus belles salles gothiques de Belgique.

Ce château abrite également le petit musée vivant de la pharmacie



Participation: 90 € (transport, déjeuner boissons comprises, entrées, visites guidées, assurances et pourboires)

Inscription et règlement obligatoires à la permanence

JEUDI

24

MAI

**Le Louvre-Lens
« L'Empire des Roses »**

Départ 13 h 45 pl. Catinat, 13 h 50 pl. Cormontaigne

Le musée du Louvre-Lens présente la toute première rétrospective en Europe continentale consacrée à l'art fastueux de la dynastie des Qajars.



Ces brillants souverains régnèrent sur l'Iran de 1786 à 1925. Originale et surprenante, la création artistique de cette époque est particulièrement riche et foisonnante, stimulée par une production de cour extrêmement virtuose.

C'est ce que l'exposition met en lumière, à travers plus de 400 œuvres, dont une grande part est présentée en exclusivité mondiale. Elles sont issues de très nombreuses collections privées et de prestigieuses institutions européennes, nord-américaines et moyen-orientales. Elle rassemble peintures, dessins, bijoux, émaux, tapis, costumes, photographies ou encore armes d'apparat, dans une scénographie immersive et colorée imaginée par M. Christian Lacroix.

Une pause gourmande dans un salon de thé de Lens terminera cette sortie

Participation: 42 € (transport, visites avec audio guides, goûter, assurances et pourboires)

Inscription et règlement obligatoires à la permanence

DIMANCHE

10

JUIN

**Parfondeval
(en Thiérache)**

Départ 7 h pl. Catinat, 7 h 05 pl. Cormontaigne

La Thiérache recèle bien des trésors cachés, parmi eux : Parfondeval, classé parmi les plus beaux villages de France.

C'est un village bucolique et champêtre
L'église fortifiée Saint Médard, édifiée au milieu du XVIème siècle, est remarquable de par son architecture et ses éléments de défense.



Déjeuner au restaurant

L'après-midi : visite guidée de la collégiale de Rozoy sur Serre

En 1018, Hildegaud, puissant seigneur fait bâtir une chapelle dans l'enceinte du château. Puis il fonde un collège de chanoines (d'où le nom de collégiale). Il fait consacrer l'église par l'évêque de Laon sous l'invocation de Saint-Laurent.

Vous pourrez y admirer particulièrement l'autel baldaquin en marbre rose et bois doré ainsi que l'orgue du 18è siècle.

Visite commentée de la Cidrerie du Clos de la Fontaine Hugo ; vos papilles vont s'émoustiller à travers la visite de l'une des dernières cidreries de Thiérache. Le propriétaire produit cidre, pommel, jus de pommes, confit de cidre, gelée de pomme, etc...

Participation: 80 € (transport, déjeuner boissons comprises, entrées, visites guidées, assurances et pourboires)

Inscription et règlement obligatoires à la permanence

DIMANCHE

8

JUILLET

Crépy en Valois et la Vallée de l'Automne

Départ 7 h pl. Catinat, 7 h 05 pl. Cormontaigne

Le matin : visite du musée de l'Archerie et du Valois ; ce musée est installé dans un ensemble médiéval original, à la fois palais princier, noble demeure seigneuriale et maison de ville.



Philippe I^{er}, fils de Thibaut III de Crépy et compagnon d'armes du roi Philippe Auguste à la bataille de Bouvines (1214), affirme son prestige et sa richesse en surélevant la chapelle construite par son père et en construisant un château à vocation résidentielle.

Au XV^e siècle, le château est rattaché au domaine des ducs de Valois. Puis il devient le siège du tribunal du baillage et de l'administration du duché.

De la fin du XVIII^e siècle à 1850, le château sert entre autres de prison. Gérard de Nerval y fut incarcéré. Par la suite, associations locales, compagnie théâtrale, cinéma se succèdent ; refondé en 1949, les collections du musée sont alors orientées vers l'archerie (de la Préhistoire à nos jours) puis le patrimoine religieux du Valois.

Déjeuner dans un restaurant à Crépy

L'après-midi : circuit commenté en car de la Vallée de l'Automne, dotée d'un patrimoine culturel et naturel exceptionnel.



Visite guidée de l'abbaye de Morienvall et des ruines gallo-romaines de Champlieu.

Ce site a été classé monument historique en 1846. Les ruines furent découvertes au XIX^e siècle, sous la direction de Viollet-le-Duc. Elles comprennent un théâtre, un temple et des thermes. Non loin subsistent les vestiges d'un temple du I^{er} siècle.

Participation : 88 € (transport, déjeuner boissons comprises, entrées, visites guidées, assurances et pourboires)

Inscription et règlement obligatoires à la permanence

TOUTES LES ACTIVITÉS DU VLAN

Toutes les activités ont lieu au Centre Vauban, 199 rue Colbert, immeuble Douai, 4^{ème} étage

* HVS = Hors vacances scolaires

ANGLAIS

- Conversation (**Wendy**) : HVS*
Mercredi de 9 à 10 h 30 et de 10 h 30 à 12 h
 - C1 Avancés : (**Mme Hubaud**)
Mardi de 9 h à 10 h 30
 - B1 Intermédiaires (**Mme Hubaud**) :
Mardi de 10 h 40 à 12 h 10 –
 - B2 Intermédiaires supérieurs : (**Mme Hubaud**)
Mercredi de 9 h 15 à 10 h 45
et de 10 h 45 à 12 h 15
- Mme Hubaud sera absente la 1^{ère} semaine de mai

ANGLAIS REVISION GRAMMAIRE ANGLAISE

Tous niveaux
Vendredi de 9 h à 12 h

APRÈS-MIDI DÉTENTE ET TRICOT

Mlle WIBAUX
-2^{ème} et 4^{ème} jeudi de 14h à 17h

ATELIER BIJOUX

Madame FILIPPOVIES
Le mercredi de 14 h à 17 h, sauf en août

BALADE NATURE ET DÉCOUVERTE

Madame DELANSAY
Lille, Villeneuve d'Ascq et les environs - Toute l'année
- Samedi à partir de 13h30 ou 14h00 selon la destination.
Programme des balades disponible à la permanence

BRIDGE

Madame DUCHATEAU
Toute l'année sauf jours fériés
- Mercredi de 14h00 à 18h00
(talon-réponse en fin de bulletin)

BRODERIE (Points comptés) HVS*

Madame MAYOLLE – Madame DELANNOY
- 17 et 31 mai 7 et 21 juin
- de 10 à 12 h et de 14 à 16 h 30 :
(talon-réponse en fin de bulletin)

CINÉMA-RENCONTRE

Responsable Madame RIGAUT à titre provisoire
Toute l'année sauf jours fériés - Rendez-vous dans le hall
de l'U.G.C Rue de Béthune à Lille
14 mai à 10 h 30 – 18 juin à 13 h 30

CONFÉRENCES

1^{er} et 3^{ème} lundi à 14h30
Toute l'année sauf juillet/août et jours fériés

COUTURE

Mme BOULINGUIEZ
Tous les lundis de 14 à 17 h
Le samedi de 9 à 12 h : 12 et 26 mai, 9 et 23 juin

DEJEUNONS ENSEMBLE

Madame BUISINE, Madame MICHEL
1 dimanche par mois à 12 h
Centre social - 77, rue Roland,
Le 27 mai

DENTELLE AUX FUSEAUX 1^{er} groupe- HVS*

Madame MASSCHELEIN
- le mercredi de 10h à 12h :
2 et 16 mai, 6 et 20 juin

DENTELLE AUX FUSEAUX 2^{ème} groupe

Madame MASSCHELEIN
- le mercredi de 13 h 30 à 17h
16 mai et 20 juin

DIVERTISSEMENT MUSICAL

Vendredi de 14 h à 17 h 30 - le 11 mai

ÉCHECS

Mme GREMILLET animatrice
Toute l'année. Cours avec un animateur agréé.
- Lundi de 14h30 à 17h

ESPAGNOL- HVS*

LEIDY
Conversation : (inscriptions sur liste d'attente)
Jeudi de 9 h à 10 h 30 Débutants
Jeudi de 10 h 30 à 12 h

EXCURSIONS

Mmes COPPENS, HUTTIN
Les sorties culturelles et touristiques d'une journée ont lieu toute l'année, voir programme du mois.
Pour s'inscrire s'adresser à la permanence

GÉNÉALOGIE

Monsieur MONTOIS
14 et 28 mai, 11 juin

GRANDS VOYAGES

Mmes COPPENS, HUTTIN
Inscriptions uniquement le :
- Mercredi de 14 h à 17 h
- Vendredi de 9 h à 12 h

GYMNASTIQUE DOUCE

Mme DEFLORENNE

Le lundi à 10 h 45 :

(talon-réponse en fin de bulletin)

HISTOIRE DE L'ART

Madame PARMENTIER conférencière en Histoire de l'Art

Reprise en octobre

INFORMATIQUE HVS*

Monsieur GICQUEL

Mercredis de 10 h à 12 h

9 et 23 mai, 27 juin

(talon-réponse en fin de bulletin)

ITALIEN- HVS*

Madame Verangela LEONE

- le mercredi de 14 h 30 à 16 h00

Cours pour " avancés"

MANDALA

Madame THIEFFRY

- 2^{ème} et 4^{ème} mercredi de 10 h à 11 h 30

(talon-réponse en fin de bulletin)

MISE A NIVEAU POUR ADULTES HVS*

Madame BOULANGER

- lundi de 9 h à 10 h

- mardi de 10 h 30 à 11 h 30

- jeudi de 9 h 30 à 10 h 30

NATUROPATHIE HVS*

Madame BATAILLE

- le jeudi de 10 à 11 h

17 mai, 28 juin

PALETTE ARC-EN-CIEL

Huile, acrylique, pastel, aquarelle.

Vendredi de 14h00 à 17h00

PATCHWORK- HVS*

Madame GRENAUDIER - le jeudi de 14h à 17h

3 et 17 mai

(talon-réponse en fin de bulletin)

PHILO - HVS*

Monsieur BARTHÉLÉMY

Le mardi à 14 h, le mercredi à 14 h 30

Derniers cours 29 et 30 mai

RADIESTHÉSIE

Monsieur MONTOIS

Le jeudi à 14 h 30 : 24 mai et 28 juin

RANDONNÉES PÉDESTRES

Animateurs : Claude, Jean-Pierre, Marie- Françoise, Michel, Michèle, Bernadette

Entre 12 et 13 km en 3 heures

- 1^{er} et 3^e samedi du mois, sauf juillet-août

Programme des randonnées disponible à la permanence

REIKI. HVS*

Mme FOUBE, animatrice- le lundi de 10 h à 12 h

7 et 28 mai (dernier cours)

REMUE-MÉNINGES HVS*

Madame LEROY

- Vendredi de 10h à 11h30

18 et 25 mai, 8 juin

RENCONTRE LECTURE

Madame PILONE

15 mai et 12 juin

Lire les détails dans le programme

SCRABBLE EN PARTIE LIBRE

Monsieur BONNEL - Toute l'année sauf jours fériés

- Vendredi de 14h00 à 17h00

SOPHROLOGIE

Mme SURMONT, animatrice

Toute l'année sauf en août

Le lundi de 16 h 30 à 17 h 30

Madame SURMONT sera absente les 4 et 11 juin

SOUTIEN SCOLAIRE

Math, physique, chimie tous niveaux

Madame HUTTIN

Renseignements à l'accueil le mercredi après-midi

SUDOKU

Madame CREMERS

Toute l'année, sauf juillet et août

Le jeudi de 14 h 30 à 16 h 30

3 et 17 mai, 14 et 28 juin

TAROT

Monsieur PERIGNON. Toute l'année sauf jours fériés

- Mardi de 14h30 à 18h00

- Vendredi de 14h30 à 18h00

THÉÂTRE AMATEUR « L'IMBROGLIO »

Mme DARONDEL animatrice

Toute l'année sauf juillet, août et jours fériés

Mercredi de 19h à 21h15

YOGA

Madame SURMONT animatrice

- le lundi de 15 h à 16 h 30

- le lundi de 17 h 45 à 19 h 15

(talon-réponse en fin de bulletin)

Madame SURMONT sera absente les 4 et 11 juin

**Talons-réponse à remettre SVP à la permanence du VLAN
199 rue Colbert, immeuble Douai, 4^{ème} étage**

MANDALA	YOGA
✂ Mme, Mlle, M. :	✂ Mme, Mlle, M. :
Adresse :	Adresse :
..... N° de carte : N° de carte :
Téléphone :	Téléphone :
souhaite participer à l'atelier Mandala	souhaite participer au cours de Yoga - lundi de 17 h 45 à 19 h 15

BRIDGE	BRODERIE A POINTS COMPTES
✂ Mme, Mlle, M. :	✂ Mme, Mlle, M. :
Adresse :	Adresse :
..... N° de carte : N° de carte :
Téléphone :	Téléphone :
souhaite participer au Bridge	souhaite participer à l'atelier broderie

GYMNASTIQUE DOUCE	MAH JONG
✂ Mme, Mlle, M. :	✂ Mme, Mlle, M. :
Adresse :	Adresse :
..... N° de carte : N° de carte :
Téléphone :	Téléphone :
souhaite participer au cours de gymnastique douce	souhaite participer au Mah Jong Lundi après-midi ou Mardi après-midi

PATCHWORK	INFORMATIQUE
✂ Mme, Mlle, M. :	✂ Mme, Mlle, M. :
Adresse :	Adresse :
..... N° de carte : N° de carte :
Téléphone :	Téléphone :
souhaite participer à l'atelier Patchwork	souhaite participer au cours d'informatique